

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования**

"Волжский государственный университет водного транспорта"

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Культурология

Профиль
Институт
Кафедра
Специальность

Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики
морского и речного флота им. Героя Советского Союза М.П. Девятаева - Казанский филиал
Кафедра электромеханических объектов водного транспорта
26.05.07 Эксплуатация судового электрооборудования и средств автоматики

1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов/зачетных единиц	Курсы
		1
Лекции	3 Часы	3
Практические занятия	3 Часы	3
СРС	66 Часы	66

2. Место дисциплины в структуре ООП

Код дисциплины	Наименование блока	Трудоемкость дисциплины, з.е.
Б1.Э.Д02.01.01	Блок 1 Дисциплины (модули) (Обязательная часть)	2

3. Разделы дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Лекции	Практические занятия	СРС	Всего
1	Раздел 1. Теория культуры.				
1,1	Тема 1.1. Культурология как наука. Предмет и методы культурологии. Фундаментальная и прикладная культурология. Связь культурологии с другими науками.	1 Часы			1 Часы
1,1	Тема 1.1. Культурология как наука. Доклады.			4 Часы	4 Часы
1,2	Тема 1.2. Культура и её роль в жизни общества. Многообразие подходов к определению «культура». Язык и символы культуры. Межкультурная коммуникация. Морфология культуры. Субъект культуры и функции культуры. Культурные ценности, нормы, традиции. Концепции происхождения культуры.	1 Часы			1 Часы
1,2	Тема 1.2. Культура и её роль в жизни общества. Доклады.			4 Часы	4 Часы
1,3	Тема 1.3. Типология культуры. Принципы типологизации культуры. Этнический и национальный типы культуры. Массовая и элитарная культура. Социальное бытие культуры. Цивилизация и культура.	1 Часы			1 Часы
1,3	Тема 1.3. Типология культуры. Деловая игра "Субкультуры".		1 Часы	6 Часы	7 Часы
1,4	Тема 1.4. Динамика культуры. Понятие культурной динамики и её источники. Основные концепции культурной динамики. Культурная модернизация. Глобализация культуры.			3 Часы	3 Часы
1,4	Тема 1.4. Динамика культуры. Дискуссия. Тест 1.		1 Часы	4 Часы	5 Часы
2	Раздел 2. История культуры.				
2,1	Тема 2.1. Восточный и античный типы культуры. Древняя культура Индии, Китая. Древнееврейская культура. Древнегреческая культура. Древнеримская культура.			4 Часы	4 Часы
2,1	Тема 2.1. Восточный и античный типы культуры. Доклады.			6 Часы	6 Часы

2,2	Тема 2.2. Средневековая культура. Общие черты средневековой европейской культуры. Архитектурные стили Западного Средневековья. Арабская цивилизация. Ислам и его вероучение.			4 Часы	4 Часы
2,2	Тема 2.2. Средневековая культура. Доклады.			2 Часы	2 Часы
2,3	Тема 2.3. Культура Возрождения. Итальянское Возрождение. Характерные особенности. Великие творцы эпохи. Северное Возрождение.			4 Часы	4 Часы
2,3	Тема 2.3. Культура Возрождения. Доклады.			4 Часы	4 Часы
2,4	Тема 2.4. Культура Нового времени. Реформация в Европе, ее сущность и значение. Общая характеристика Нового времени. Культура Западной Европы XVII-XIX вв.			4 Часы	4 Часы
2,4	Тема 2.4. Культура Нового времени. Доклады. Тест 2.		0,5 Часы	4 Часы	4,5 Часы
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Особенности русской культуры. Периодизация русской культуры. Культура Древней и Московской Руси. Русская культура XVII-XVIII вв.			4 Часы	4 Часы
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. «Золотой век» русской культуры. Культура XX века.			1 Часы	1 Часы
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Доклады.			4 Часы	4 Часы
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Тест 3.		0,5 Часы	4 Часы	4,5 Часы

4. Компетенции обучающегося, формируемые в процессе освоения дисциплины

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Формируемые компетенции	
1	Раздел 1. Теория культуры.		
1,1	Тема 1.1. Культурология как наука. Предмет и методы культурологии. Фундаментальная и прикладная культурология. Связь культурологии с другими науками.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)
1,1	Тема 1.1. Культурология как наука. Доклады.		
1,2	Тема 1.2. Культура и её роль в жизни общества. Многообразие подходов к определению «культура». Язык и символы культуры. Межкультурная коммуникация. Морфология культуры. Субъект культуры и функции культуры. Культурные ценности, нормы, традиции. Концепции происхождения культуры.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)
1,2	Тема 1.2. Культура и её роль в жизни общества. Доклады.		
1,3	Тема 1.3. Типология культуры. Принципы типологизации культуры. Этнический и национальный типы культуры. Массовая и элитарная культура. Социальное бытие культуры. Цивилизация и культура.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;)	
1,3	Тема 1.3. Типология культуры. Деловая игра "Субкультуры".	УК-5(ИДК: УК-5.У.1.;УК-6.У.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)
1,4	Тема 1.4. Динамика культуры. Понятие культурной динамики и её источники. Основные концепции культурной динамики. Культурная модернизация. Глобализация культуры.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)	УК-6.
1,4	Тема 1.4. Динамика культуры. Дискуссия. Тест 1.	УК-5(ИДК: УК-5.У.1.;УК-5.3.1.;УК-6.У.1.;)	УК-6.
2	Раздел 2. История культуры.		
2,1	Тема 2.1. Восточный и античный типы культуры. Древняя культура Индии, Китая. Древнееврейская культура. Древнегреческая культура. Древнеримская культура.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)	УК-6.
2,1	Тема 2.1. Восточный и античный типы культуры. Доклады.		
2,2	Тема 2.2. Средневековая культура. Общие черты средневековой европейской культуры. Архитектурные стили Западного Средневековья. Арабская цивилизация. Ислам и его вероучение.	УК-5(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)
2,2	Тема 2.2. Средневековая культура. Доклады.		
2,3	Тема 2.3. Культура Возрождения. Итальянское Возрождение. Характерные особенности. Великие творцы эпохи. Северное Возрождение.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)

2,3	Тема 2.3. Культура Возрождения. Доклады.		
2,4	Тема 2.4. Культура Нового времени. Реформация в Европе, ее сущность и значение. Общая характеристика Нового времени. Культура Западной Европы XVII-XIX вв.	УК-5(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)
2,4	Тема 2.4. Культура Нового времени. Доклады. Тест 2.	УК-5(ИДК: УК-6.В.1.;УК-5.В.1.;УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.В.1.;УК-5.В.1.;УК-5.3.1.;УК-5.У.1.;УК-6.У.1.;)
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Особенности русской культуры. Периодизация русской культуры. Культура Древней и Московской Руси. Русская культура XVII-XVIII вв.	УК-5(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. «Золотой век» русской культуры. Культура XX века.	УК-5(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Доклады.		
2,5	Тема 2.5. История русской культуры. Тест 3.	УК-5(ИДК: УК-6.3.1.;УК-5.3.1.;)	УК-6.(ИДК: УК-5.3.1.;УК-6.3.1.;)

5. Перечень планируемых результатов обучения, соотнесенных с планируемыми результатами освоения

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие у обучающегося следующих компетенций:

№ п/п	компетенции	Индикатор достижения		
		Знать	Уметь	Владеть
1	Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки и образования в течение всей жизни	УК-6.3.1 особенности собственной деятельности и способы её совершенствования	УК-6.У.1 определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности	УК-6.В.1 навыками анализа и реализации собственной деятельности и её совершенствования
2	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК-53.1 основы культурного разнообразия общества	УК-5У.1 воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом контексте	УК-5В.1 навыками восприятия межкультурного разнообразия общества

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование и развитие у обучающегося следующих требуемых Международной конвенцией о подготовке и дипломировании моряков и несении вахты 1978 года стандартов компетентности:

№ п/п	Таблица	Функция	Сфера компетентности
1			
2			

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы

6.1 Помещения и оборудование

№ п/п	Вид помещений	Оснащение помещений	№ помещений
1	Учебные аудитории для проведения учебных занятий	оборудование и технические средства обучения (Стул (40 ед.); Стол аудиторный (20 ед.); мультимедийное оборудование (1 ед.); телевизор (1 ед.); видео магнитофон (1 ед.) (374) Стол рабочий (15 ед.); стул (32 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (560) Парты (50 ед.); Стол аудиторный (2 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (562) Стол рабочий (14 ед.); стул (28 ед.) (565) Стол рабочий (15 ед.); стул (32 ед.); Стол аудиторный (1 ед.) (567) Парты (47 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (568) Парты (37 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (570) Стол рабочий (20 ед.); стул (35 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (571) Парты (34 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.); Стол аудиторный (10 ед.) (662) Стул (32 ед.); парты (19 ед.); мультимедийное оборудование (1ед.); стол аудиторный (18 ед.); доска (1 ед.) (663) Парты (47 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (668) Парты (40 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.) (670) Парты (33 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.); Стол аудиторный (15 ед.); Стул (5 ед.) (671) Парты (36 ед.); Мультимедийное оборудование (1 ед.); Стол аудиторный (1 ед.) (673))	57,568,570,571,662,663,668,670,671,673
2	Помещения для самостоятельной работы обучающихся	компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечение доступа в электронную информационно-образовательную среду университета	462

6.2 Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

№ п/п	Наименование
1	Microsoft Office Professional Plus 2016 (Договор №44/109-15 от 28.12.2015 (бессрочно))
2	Microsoft Office ProPlus 2013 (Договор №44/59-18 от 09.04.2018 (бессрочно))

6.3 Карта обеспеченности печатными и(или) электронными изданиями и электронными образовательными ресурсами

№ п/п	Наименование источника	Год издания	Ресурс	Количество экземпляров
1	Крайнова, В.В. Методические указания по организации и выполнению внеаудиторной (самостоятельной) работы [Электронный ресурс] : для преподавателей и студ. по направлениям подготовки (спец.) высш.и сред.проф.образования / В. В. Крайнова ; ВГУВТ. - Н.Новгород, 2018. - 1 текст/файл. - Авторский вариант. – Режим доступа: http://94.100.87.24:8080/MarcWeb/Tmp/f15520.pdf	2 018	Электронный ресурс	0
2	Садохин, А.П.;Культурология;учеб.пособие;Садохин, А.П.Толстикова, И.И.-М.,Юнити; <null> ;	2 011	Текст	386
3	Грибанов, С.В.;Великие общеевропейские стили в архитектуре Средневековья;учебно-метод.пособие для бакалавров техн.вуза;Грибанов, С.В.-Н.Новгород,ВГАВТ; <null> ;	2 012	Текст	244
4	Балакшин, А.С.;Культурологические концепции XVI-XX веков;учебно-метод.пособие для студ. всех форм обучения;Балакшин, А.С.-Н.Новгород,ВГАВТ; <null> ;	2 013	Текст	95
5	Зеленов, Л.А.;Прикладная культурология;монография;Балакшин, А.С.Владимиров, А.А.Зеленов, Л.А.-Н.Новгород,<null>; <null>; http://94.100.87.24:8080/marcweb/	2 010	Электронный ресурс	0
6	Зеленов, Л.А.;Основы теоретической культурологии;учеб.пособие;Балакшин, А.С.Владимиров, А.А.Зеленов, Л.А.-Н.Новгород,<null>; <null>; http://94.100.87.24:8080/marcweb/	2 015	Электронный ресурс	0
7	Пахомова, Е.А.;Русская культура XIX - начала XX веков;учебно-метод.пособие для студ. техн.вузов;Пахомова, Е.А.-Н.Новгород,<null>; <null>; http://94.100.87.24:8080/marcweb/	2 017	Электронный ресурс	0
8	Грибанов, С.В.;Великие общеевропейские стили в архитектуре Средневековья;учебно-метод.пособие для бакалавров техн.вуза;Грибанов, С.В.-Н.Новгород,<null>; <null>; http://94.100.87.24:8080/marcweb/	2 012	Электронный ресурс	0
9	Балакшин, А.С.;Культурологические теории: история и современность;учеб.пособие для студ. по всем направлениям подготовки;Балакшин, А.С.-Н.Новгород,ВГУВТ; <null> ;	2 017	Текст	50
10	Балакшин, А.С.;Культурологические теории: история и современность;учеб.пособие для студ. по всем направлениям подготовки;Балакшин, А.С.-Н.Новгород,<null>; <null>; http://94.100.87.24:8080/marcweb/	2 017	Электронный ресурс	0
11	Дианова, В.М.;Культурология;учебник для вузов;Дианова, В.М.Иконникова, С.Н.Каган, М.С.Кармин, А.С.Соколов, Б.Г.Соколов, Е.Г.Солонин, Ю.Н.-Москва,Юрайт; URL: https://urait.ru/viewer/kulturologiya-488559#page/1 (дата обращения: 11.09.2022) ;<null>	2 022	Электронный ресурс	0

Программа предусматривает возможность применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий.

Электронная информационно-образовательная среда университета с возможностью доступа к информационно- телекоммуникационной сети "Интернет" - Режим доступа: <http://www.eios.vsuwt.ru/>.

6.4 Современные профессиональные базы данных

№ п/п	Наименование
-------	--------------

1	Статистический сборник: Транспорт в России- Режим доступа: http://www.gks.ru/wps/wcm/connect/rosstat_main/rosstat/ru/statistics/publications/catalog/doc_1136983505312
2	Центральная база статистических данных - Режим доступа: http://cbsd.gks.ru/

6.5 Информационные справочные системы

№ п/п	Наименование
1	Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - Режим доступа: http://www.consultant.ru (договор от 02.02.2015 г.)
2	Справочная правовая система «Гарант» - Режим доступа: http://www.garant.ru (договор 62/16 от 01.09.2016 г. - бессрочный)
3	Справочная правовая система «КонсультантПлюс» - Режим доступа: http://www.consultant.ru (договор от 02.02.2015 г.)
4	Справочная правовая система «Гарант» - Режим доступа: http://www.garant.ru (договор 62/16 от 01.09.2016 г. - бессрочный)